

простейшие навыки движения («блинчик», «лошадка», «вкусное варенье»).

В средней группе необходимо следить за четкостью выполнения движений, за умением переключать органы артикуляционного аппарата с одной позы на другую.

Мелкая моторика

Упражнения на развитие мелкой моторики так же, как и артикуляционные упражнения должны, проводится систематически. Обыгрывание с детьми потешек, стихов в сочетании с движением и музыкой, пальчиковые гимнастики, выкладывание узоров разными видами круп, рисование на манке, штриховки, шнуровки и многое другое способствует развитию мелкой моторики рук. Немало важным является развитие силы рук.

Речевое дыхание

Речевое дыхание – дыхание в процессе речи, отличается от обычного более глубоким коротким вдохом и ротовым длинным выдохом.

- Дуть в дудочки, надувать различные надувные игрушки небольшого размера, воздушные шары.
- «Шторм в стакане» (в стакан с водой опустить соломинку для коктейля – сделать вдох носом и подуть).
- «Забей мяч в ворота». Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

Внимание! Следить, чтобы не надувались щеки. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

- «Сдувать с ладони ватку, перышко».
- Подуть на легкий шарик, плавающий в воде.
- Дуть на мыльные пузыри.

Голос

Параллельно с развитием дыхания идет работа по развитию голоса. Речевая интонация, окрас фразы усваивается ребенком по

подражанию. Патологии развития голоса встречаются достаточно редко.

Необходимо помнить, что в возрасте 3-5 лет у детей недостаточно развиты тормозные процессы в коре головного мозга. В это время уделить внимание детям с тихим и крикливым голосом.

Крикливый голос устраняется путем игр в тихую или шепотную речь.

1. «Эхо»
2. «Телефон»
3. Произнесение стихотворений с изменением силы голоса:

Тихий голос - игры, сопровождающиеся громким звукоподражанием или договариванием междометий:

Вывод: систематическая работа по развитию фонематического слуха, артикуляционной и мелкой моторики, речевого дыхания создает благоприятные условия для нормального развития звуковой стороны речи детей дошкольного возраста.

Немаловажную роль в профилактике речевых нарушений играет работа с родителями. Она включает в себя:

Ознакомление с результатами обследования, особенностями и возможностями ребенка, консультации для родителей о причинах, особенностях речевых нарушений у детей и способах их преодоления; консультации для родителей по развитию моторной, познавательной сфер, импрессивной и экспрессивной речи; просветительская работа (подготовка памяток, подбор и распространение литературы).

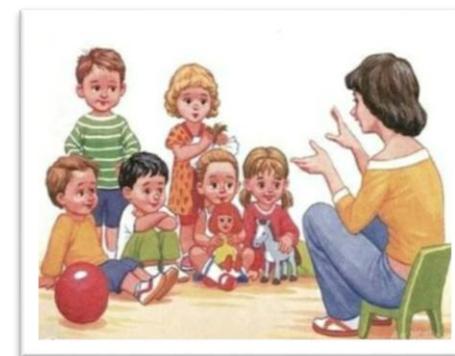
ПОМНИТЕ, ГЛАВНОЕ ДЛЯ РЕБЁНКА – ИГРА И ОБЩЕНИЕ. ИГРАЙТЕ ВМЕСТЕ.

МАДОУ «Исетский детский сад
«Ивушка»

Буклет для воспитателей

Профилактика речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

«Все должны знать, что профилактика нежелательных проявлений – это трудный процесс, но очень важный в формировании личности ребенка»
А.С. Макаренко



Учитель-логопед:
Клейман Н.Г.

2020 г.

В настоящее время количество детей, имеющих нарушения речи, увеличивается. Поэтому возрастает необходимость по предупреждению (профилактике) речевых нарушений у дошкольников. Важную роль в профилактике играет совместная работа логопедов и воспитателей детских дошкольных учреждений. Предупреждать речевые нарушения у детей необходимо с раннего возраста, в каждой возрастной параллели свои профилактические задачи:

- в раннем возрасте (до 3 лет) - предупреждение недоразвития речи соц. характера, так как речь ребенка формируется по подражанию, то есть в процессе общения с окружающими его взрослыми и неправильное речевое окружение и воспитание может являться причиной возникновения у детей дефектов речи. Нарушения речи, возникшие в дошкольном возрасте, в дальнейшем могут повлечь за собой целый ряд вторичных нарушений речи, которые в той или иной степени могут повлиять на деятельности и поведении ребенка в целом. Поэтому так важно заботиться о своевременной профилактике нарушений и уделять внимание развитию речи детей.

- в младшем и среднем возрасте (3-5 лет) - предупреждение дефектов звукопроизношения.

Правильное звукопроизношение складывается из:

- хорошо развитого фонематического слуха;
- нормального речевого дыхания;
- развитой артикуляционной и мелкой моторики.

Основные направления работы по профилактике речевых нарушений у детей раннего возраста:

1. Формирование моторной сферы: восприятие схемы тела, формирование пространственного чувства, пальчиковые игры, упражнения на определение положения губ, языка, челюсти); упражнения для развития общей,

мелкой и артикуляционной моторики. Развитие зрительно-моторной координации; развитие навыков самообслуживания.

2. Развитие высших психических функций: памяти, внимания, восприятия. Мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (познавательной активности, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, мыслительных операций, умения действовать целенаправленно, творческих способностей, формирование ведущих видов деятельности (предметной, игровой); обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.

3. Развитие импрессивной речи: понимания слов, обозначающих предметы, действия, признаки; грамматических категорий и предложных конструкций; инструкций, вопросов, несложных текстов);

4. Развитие экспрессивной речи: лексического запаса (называние слов, обозначающих предметы, признаки, действия и т. д.); фразовой речи, звукопроизношения, фонематических процессов, активизация словаря, совершенствование процессов поиска слов, перевода слова из пассивного в активный словарь, формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими, развитие знаний и представлений об окружающем;

В возрасте 3-5 лет следует особое внимание уделить звукопроизносительной стороне речи дошкольников.

Основные направления профилактической работы на данном этапе будут следующие:

- Формирование фонематического слуха
- Развитие артикуляционной моторики
- Развитие мелкой моторики
- Развитие речевого дыхания

Фонематический слух

Фонематический слух – способность воспринимать звуки речи, фонемы, благодаря которым осуществляется различение слов, близких по звучанию: рак – лак – мак, Хорошо развитый фонематический слух обеспечивает правильное формирование звукопроизношения, четкое и внятное произнесение слов в соответствии с общепринятыми нормами.

Работа по развитию фонематического слуха проводится в два этапа

- Развитие слухового внимания

Узнавание неречевых звуков - игры со звучащими игрушками, баночки-шумелочки;

Игры, направленные на восприятие ритма;

- Развитие фонематического восприятия.

Различение одинаковых по высоте, силе, тембру звукокомплексов – игры «Три медведя», «Как семья разговаривает»;

- «Угадай, что звучит». Взрослый за ширмой звенит бубном, шуршит бумагой, звонит в колокольчик и предлагает ребенку отгадать, каким предметом произведен звук.

- «Угадай, чей голос». Одному ребенку завязывают глаза (отворачивается), другие по очереди зовут его по имени. Ребенок должен угадать, кто его позвал

- «Узнай музыкальный инструмент». Взрослый показывает, как звучат музыкальные инструменты (бубен, дудочка, колокольчик, погремушка). Затем то же самое только за ширмой. Дети угадывают музыкальный инструмент.

Артикуляционная моторика

Хорошая дикция – основа четкости и разборчивости речи. Ясность и чистота произношения зависит от активной и правильной работы артикуляционного аппарата. Развивать артикуляционный аппарат помогают специальные упражнения.

С детьми второй младшей группы – объем требований невелик. Нужно, чтобы дети усвоили